



Press Contact:

Mariclare Hulbert, Visual Studies Workshop Publicist

mariclare.hulbert@gmail.com

585.278.2302

Spanish Version of media alert below

VISUAL STUDIES WORKSHOP HOSTS VIRTUAL EVENT, IN SPANISH
LA MEMORIA EN LA DIÁSPORA
–Featuring Artists Claudia Claremi and José López Serra –



Left: Claudia Claremi viewing 16mm film on a light table. Right: Film stills from *La memoria de las frutas* [Nueva York/New York], Claudia Claremi, 2023

EVENT: **Claudia Claremi** is an exhibiting artist for **Diasporas are the Landscape** at Visual Studies Workshop (VSW), opening September 25. Claudia has been making films and photographs in collaboration with the Caribbean Spanish-speaking diasporic community. Artist José López Serra is a subject within Claremi's series, *La memoria de las frutas*. In this virtual event, Claremi and López Serra will share about their collaborations as well as how they each integrate their art practices within their communities. This conversation will primarily be in Spanish with English translation available in a recorded version. Livestream available through www.twitch.tv/visualstudiesworkshop

Claremi is an artist and filmmaker whose work explores collective experiences, shared imaginaries and the depths of memory and the unconscious to unveil

structures of Western modernity that are hidden from view. Most of her projects delve into embodiment, memory, diaspora, and coloniality. Serra is a cultural worker with an interdisciplinary practice. He is a co-founder of Hidrante, a project space that supports exhibitions, residencies and cultural production throughout Puerto Rico.

DATE: Saturday, October 11, 1-2pm ET

LOCATION: Virtual Event: Livestream available through www.twitch.tv/visualstudiesworkshop

RSVP: This is a free event, no reservation required.

About Visual Studies Workshop: Visual Studies Workshop nurtures experimental and expansive approaches to photography and media arts, and builds community among artists and the public through exhibitions, publications and residencies. VSW was founded in 1969 in Rochester, NY by photographer, educator and curator Nathan Lyons (1930–2016), and became one of the earliest independent, not-for-profit, artist-run spaces in the country. More than 50 years later, the organization's mission is reflected in its core programs: VSW Exhibitions and Salon events, Project Space Artist Residencies, and VSW Press. In support of VSW programs, the organization holds substantial photography and moving image research collections and an art library for artists, critics and the general public to explore, research and reuse. vsw.org

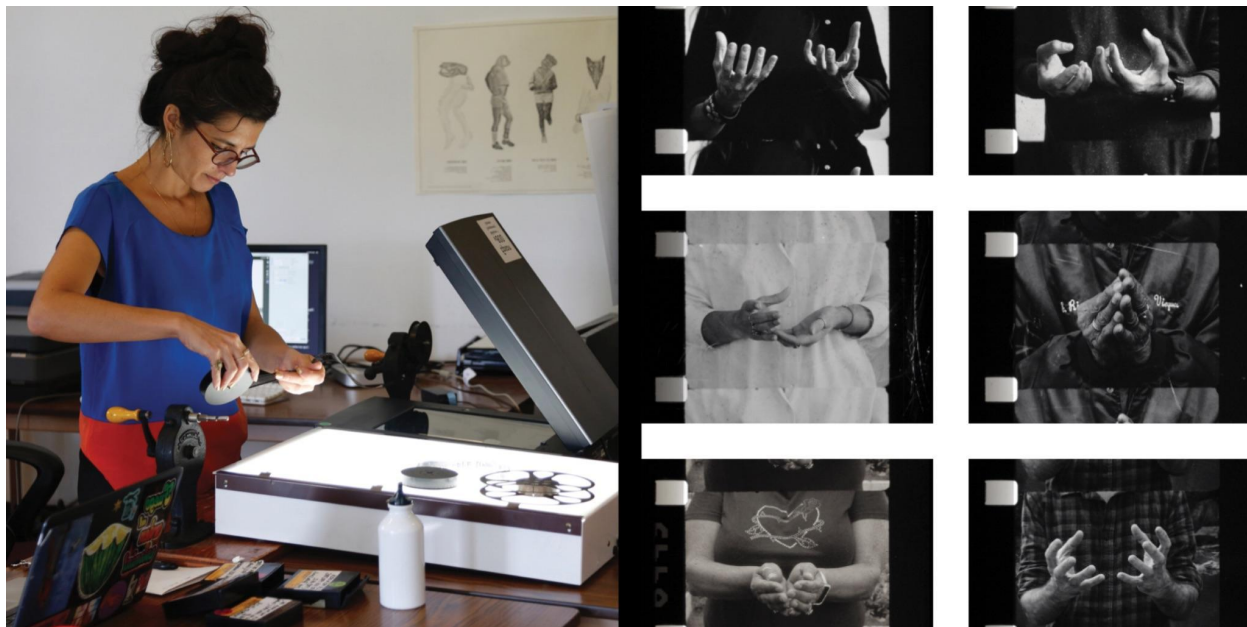
SPANISH VERSION OF ALERT

Contacto de Prensa:

Mariclare Hulbert, Publicista de Visual Studies Workshop
mariclare.hulbert@gmail.com
585.278.2302

**VISUAL STUDIES WORKSHOP ORGANIZA UN EVENTO VIRTUAL EN ESPAÑOL
LA MEMORIA EN LA DIÁSPORA**

– Con la participación de Claudia Claremi y José López Serra –



Izquierda: Claudia Claremi revisa un rollo de 16mm en una **mesa de luz**. Derecha: **fotogramas** de *La memoria de las frutas* [Nueva York], Claudia Claremi, 2023

EVENTO:

Claudia Claremi es parte de una exposición de arte, *Diasporas are the Landscape (La Diáspora es el paisaje)*, en Visual Studies Workshop (VSW), que inaugura el 25 de septiembre. Claudia realiza películas y fotografías en colaboración con la comunidad diáspora caribeña que habla español. El artista José López Serra es parte de la serie de Claremi, *La memoria de las frutas*. En este evento virtual, Claremi y López Serra compartirán sobre sus colaboraciones y cómo cada uno integra su práctica artística en sus comunidades. Esta conversación será principalmente en español, con traducción al inglés disponible en una versión grabada. Transmisión en vivo disponible en: www.twitch.tv/visualstudiesworkshop

Claremi es artista y cineasta cuyo trabajo explora experiencias colectivas, imaginarios compartidos y las profundidades de la memoria y el inconsciente, con el fin de revelar estructuras de la modernidad occidental que permanecen ocultas. La mayoría de sus proyectos se centran en el cuerpo, la memoria, la diáspora y la colonialidad. Serra es un trabajador cultural con una práctica interdisciplinaria. Es cofundador de **Hidrante**, un espacio de proyectos que apoya exposiciones, residencias y producción cultural en Puerto Rico.

FECHA:

Sábado, 11 de octubre, 1–2pm ET

EVENTO VIRTUAL: Transmisión en vivo disponible en: www.twitch.tv/visualstudiesworkshop

RSVP:

Este es un evento gratuito, no se requiere reservación.

Sobre Visual Studies Workshop:

Visual Studies Workshop fomenta enfoques experimentales y expansivos de la fotografía y las artes de los medios, y construye comunidad entre artistas y público a través de exposiciones, publicaciones y residencias. VSW fue fundado en 1969 en Rochester, NY por el fotógrafo, educador y curador Nathan Lyons (1930–2016), y se convirtió en uno de los primeros espacios independientes, sin fines de lucro, gestionados por artistas en el país. Más de 50 años después, la misión de la organización se refleja en sus programas principales: Exposiciones y eventos *Salon* de VSW, Residencias de Artistas en *Project Space*, y VSW Press. En apoyo a los programas de VSW, la organización conserva importantes colecciones de investigación en fotografía e imagen en movimiento, así como una biblioteca de arte para que artistas, críticos y público general puedan explorar, investigar y reutilizar. vsw.org

#